

### A KÓRUSÉNEKLÉS ÖRÖME MEGHÓDÍTOTTA SOPRON BELVÁROSÁT

A közösségi éneklés tucatszámú formáját, műfaját vonultatta fel július 6-án a Soproni Kórusünnep, amelyet immár másodszor rendeztek meg Sopron barokk belvárosában.

13 magyar és osztrák énekar lépett fel műsorával szombaton Sopron belvárosában, akik az ezernél is több látogatóval is megosztották a kóruséneklés örömét. A Soproni Kórusünnep célja, hogy rendhagyó környezetben adjon bemutatkozási lehetőséget a város és környéke énekkarainak, közelebb hozva az együtteseket meglévő és leendő közönségükhöz.

A kórusünnep programját az idén debütáló egyházzenei koncert vezette fel a soproni Kecske-templomban. A hangversenyen a Kapuvári Haydn Vegyeskar, a Soproni Liszt Ferenc Pedagógus Énekar, a Csornai Bárdos Kórus és az ausztriai Felsőpulya (Oberpullendorf) római katolikus plébániatemplomának vegyes kara előadásában, mások mellett Giovanni Pierluigi da Palestrina, Johann Sebastian Bach, Orbán György és Szokolay Sándor egy-egy műve csendült fel.



Az egyházzenei koncertet és a hivatalos megnyitót követően újtára indult az énekkarok szabadtéri kavalkádja a soproni Fő tér környékén. A barokk belváros kis utcáin, terein egymást érték a minikoncertek, a látogatóknak elég volt a távolból hallatszó énekszót követniük, hogy újabb, a közös éneklés mentén szerveződő közösségekkel ismerkedjenek meg. A soproni Sonitus Scarbantiae Nőiakar a klasszikus kórusirodalomból merített, az ausztriai Doborjából (Raidingból) érkezett Liszt Ferenc Férfiakar pedig bordalokkal vonzotta magához közönségét. A Völcseji Népdalkör vasi és zalai népdalokkal, a Bánfalvi kórus és az ágfalvi Morgenröte Énekar a Sopron környéki németek énekeivel, a Fertőszentmiklósi Férfi Dalkör katonanótákkal színesítette a Soproni Kórusünnep műsorát.

A délutáni minikoncerteket családi és szakmai program is kísérte: a legkisebbek a Felhőtáncoló Kreatív Műhellyel és a résztvevő együttesek tagjaival közösen szervezett játszóházban kézműveskedhettek, és zenés játékokban is részt

vehettek. Akiket pedig a karnagyok hivatása érdekelt, részt vehettek az Avizó! Karvezetői Kurzus nyilvános foglalkozásán, Kocsis-Holper Zoltánnal és a Kórus Spontánusszal. A Soproni Kórusünnepet kották és ajándéktárgyak vására is kiegészítette a Kontrapunkt és az Editio Musica Budapest kiadók, valamint a Cédrus Könyvkereskedés jóvoltából.



A programot színpadi szabadtéri koncert zárta a Fő téren, amelyen közreműködött a Kalimba Gospel Gyermekkörus, a Völceji Népdalkör, a Sonitus Scarbantiae Nőiakar, a doborjáni Liszt Ferenc Férfiakar, a Fidelissima Vegyeskar és a Kórus Spontánusz. Az énekkarok a reneszánsz madrigáloktól, népdaloktól a modern gospelig és karibi dallamokig kalauzolták több száz fős közönségüket, akik a koncertet néhány percre megszakító zivatar ellenére is a téren maradtak. A szabadtéri hangversenyt közös éneklés zárta a művészeti vezető, Kocsis-Holper Zoltán vezetésével.

A Soproni Kórusünnepet az 5. Szólam szakmai közössége szervezte a Soproni Ünnepi Hetek keretében. A rendezvény együttműködő partnere a Pro Kultúra Sopron Nkft, támogatója pedig Sopron MJV Önkormányzata.

gkrisztian

2019.07.08.